**Аннотация дисциплины** В 3.11. **«Культурология» для ООП 035400 «История искусств»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| КОД | УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА | КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ | ЗНАТЬ | УМЕТЬ | ВЛАДЕТЬ | КОМПЕТЕНЦИИ |
| Дисциплины учебного плана без учета специфики программы |
| В 3.11. |  Культурология | Культурология как интеллектуальная тенденция современности Культурология как наука. Генезис культурологического знания. Понятие и природа культуры. Основные понятия культурологи. Культура как система: сущность, структура, функции культуры. Типология культуры. Культура и история. Культура и общество. Культура и личность.Культура поведения. Культурология как наука. Первобытная культура. Традиционный тип культуры древнего мира. Античность как тип культуры. Средневековый тип культуры. Культура эпохи Возрождения. Новоевропейская культура как доминанта мирового цивилизационного развития. Модерн как кризис общеевропейской мировоззренческой парадигмы. Постмодернисткая ситуация в культуре ХХ века. Глобализационные процессы современности. Общие особенности русской культуры | * основные понятия, категории, концепции науки о культуре;
* структуру, типологию и особенности функционирования культуры как системы;
* основные закономерности функционирования, сохранения и развития культуры;
* основные этапы мирового культурно-исторического процесса;
* основные культурно-исторические типы, их место и значение в мировом культурно-историческом процессе;
* историю и особенности культуры России; место и значение русской культуры в мировом культурно-историческом процессе;
* основные характеристики профессиональной культуры своей профессиональной сферы;
 | * анализировать явления культуры в культурно-историческом контексте;
* анализировать и интерпретировать тексты культуры;
* анализировать и систематизировать теоретический материал по дисциплине «Культурология», определять цели изучения отдельных тем и проблем дисциплины, намечать пути из достижения;
* выступать перед аудиторией и участвовать в обсуждении вопросов культурологической проблематики;
* анализировать верность собственной точки зрения и быть способным к интеллектуальной дискуссии.
 | * навыками поиска, обработки и систематизации информационного и аудиовизуального материала по дисциплине «Культурология»;
* приемами работы с компьютером как средством получения информации, в т.ч. в глобальных компьютерных сетях;
* навыками применения прикладных программных средств для аудиовизуального иллюстрирования теоретического материала дисциплины «Культурология» (в процессе самостоятельной работы, а также для подготовки к практическим занятиям);
* приемами ясного, логичного и аргументированного изложения мысли в устной и письменной форме.
 | - владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК – 1);- способен грамотно и квалифицированно, устно и письменно излагать мысли на русском языке, владеть навыками публичной и научной речи (ОК-2);- способен осуществлять интеллектуальное, культурное, нравственное и профессиональное саморазвитие и самоусовершенствование, повышать свою квалификацию и мастерство (ОК-6)- способен понимать и анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы, знать основные положения и методы гуманитарных, социальных наук, способен использовать их при решении социальных и профессиональных задач, способен анализировать социально значимые и художественные проблемы и процессы (ОК-9); - владеет основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, имеет навыки работы с компьютером как средством управления информацией, способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК – 13).- способен критически осмысливать накопленный опыт, изменять при необходимости профиль своей профессиональной деятельности, способен к социальной адаптации (ОК - 17); - готов уважительно и бережно относиться к историческому наследию, наследию истории искусства и культурным ценностям, терпимо воспринимать социальные, этно-национальные, религиозные и культурные различия (ОК – 18) |